



VOM ZAUBER DER SAVANNE – DIE „AFRIKA EDITION“ VON GMUNDNER KERAMIK

Wilde Wüstenlandschaften, eine spektakuläre Tierwelt und herzliche Gastfreundschaft: Namibia gehört zu den beeindruckendsten Ländern des afrikanischen Kontinents. Gmundner Keramik hat sich von der überwältigenden Schönheit des Landes zu einer einzigartigen Kollektion inspirieren lassen.

Wer schon einmal in Namibia gewesen ist, wird seinen Zauber niemals mehr vergessen: die Weite der Savanne, der ungeheure Artenreichtum, die Menschen mit ihrer Kunst, ihren Traditionen und ihren Bräuchen. Die „Afrika Edition“ ist eine respektvolle Hommage an diese einmalige Vielfalt des Landes. Ihre Entstehung verdankt sie dem Eigentümer der Gmundner Keramik, der seit vielen Jahren eine innige Verbundenheit zu Namibia pflegt.

Das Besondere der Kollektion spiegelt sich in ihrer Naturbelassenheit wider. Jedes einzelne Stück ist in Erdtönen von Hand bemalt, wobei die natürliche Farbe des Tons lediglich transparent glasiert wurde. Die Krüge, Teller, Becher, Schalen und Schüsseln sind in verschiedenen Designs gestaltet, die sich uneingeschränkt untereinander kombinieren lassen – und die jeweils eine andere Facette des Landes abbilden. Bei „Etosha“, benannt nach dem berühmten Nationalpark, zieren beispielsweise rote Flecken und Tüpfel die breiten Ränder des Geschirrs und erinnern dabei nicht von ungefähr an das Fellmuster eines Leoparden oder Wüstengepards.

„Namib“ hingegen trägt den Namen der Küsten- und Nebelwüste, die als älteste Wüste der Welt gilt. Die Ränder der Geschirrteile sind hier mit braunen und roten Stricheln bemalt. Darüber hinaus dürfen auch Tierzeichnungen nicht fehlen – schließlich beherbergt Namibia eine der faszinierendsten Wildtierpopulationen Afrikas. Stilisierte Zebras und Giraffen, Löwen, Elefanten und andere zieren daher den großen Wasserkrug und die dazu passenden Teller. Abgerundet wird die „Afrika Edition“ mit der Neuinterpretation des klassischen Gmundner Hirsches, der hier als Kudu zum Sprung ansetzt.



Die „Afrika Edition“ von Gmundner Keramik ist eine künstlerische Fusion von lebendigen Farben und traditionellen Mustern, welche die reiche kulturelle Vielfalt des afrikanischen Kontinents zelebriert.

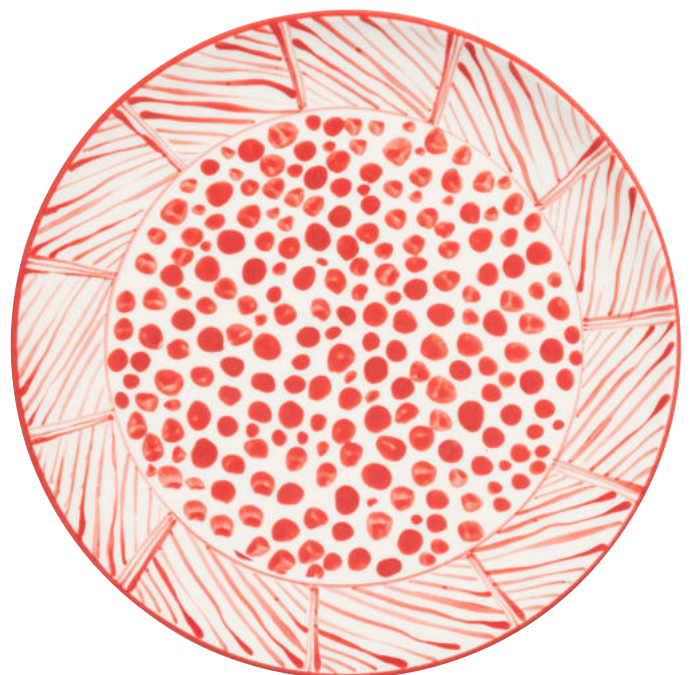
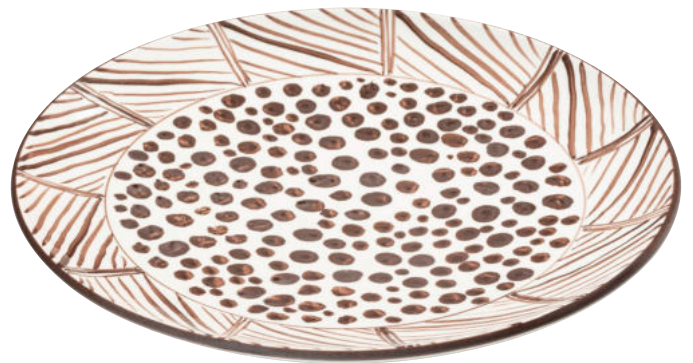


Merkmale der Kollektion zeigen sich in ihrer natürlichen Belassenheit. Jedes Stück wird sorgfältig in Erdtönen handbemalt, wobei die transparente Glasur die natürliche Farbgebung der satten Farben betont.



GMUNDNER
KERAMIK

HANDGEFERTIGT SEIT 1492



Handbemale, präzise Striche und lebendige Tüpfel, schenken jedem Stück eine künstlerische und authentische Note.



Wildtierzeichnungen spiegeln die faszinierende Wildtierpopulation Namibias wider.





Seit 20 Jahren kehrt Markus Friesacher, der Eigentümer von Gmundner, nach Namibia zurück, wo er eine tiefe persönliche Verbindung zu Land und Leuten aufgebaut hat.

Fotos: © Gmundner Keramik

Kontakt:

GeSK Berlin
Geschäftsführerin
Gabriele von Molitor
Tel.: +49 30 217 50 460
E-Mail: molitor@gesk.berlin

Gmundner Keramik Handels GmbH
Keramikstraße 24
4810 Gmunden
Tel.: +43 7612 786-10
E-Mail: office@gmundner.at