**Das Licht befreien: Portable Leuchten von Artemide**

**Immer da, wo es gerade benötigt wird: Wer mobile Leuchten nutzt, sorgt für stimmungsvolle Beleuchtung und verschafft dem Licht schier unbegrenzte Möglichkeiten. Dank innovativer LED-Technologie lassen sich die kabellosen Modelle von Artemide überall hin mitnehmen – und überzeugen durch lange Laufzeiten und einmalige Designs.**

**Leistungsstarkes Leichtgewicht**

„Artemide hat das Licht befreit“: Mit diesem Satz verweist Carlotta de Bevilacqua darauf, dass der italienische Leuchtenhersteller bereits 1999 die erste tragbare LED-Akkuleuchte entwickelt hat. Heute machen verschiedene portable Modelle es möglich, Innen- und Außenräume frei mit Licht zu gestalten, und das unabhängig vom Stromnetz. Da wäre beispielsweise **Come Together**, die von der Designerin und Artemide-Präsidentin selbst entworfen wurde. Durch ihre griffige Form lässt sich die Leuchte mühelos von einem Ort zum anderen tragen, wobei die breite Auflagefläche einen stabilen Stand gewährleistet. Ihr transparenter Leuchtkörper gibt ein wohlig diffuses Licht ab. Der Akku hält über acht Stunden. Mit nur 400 Gramm ist **Come Together** ein Leichtgewicht, das zugleich über einen hohen Wirkungsgrad von 85 Prozent verfügt – und damit eine Lichtleistung bietet, die durchaus mit netzbetriebenen Leuchten vergleichbar ist.

**Begleiter für Drinnen und Draußen**

Traditionelle venezianische Glasbläserkunst, kombiniert mit progressivem Design und smarter Technologie: Dafür steht die Pendelleuchte Gople, die 2018 erstmals von Artemide vorgestellt wurde. Der Entwurf der Bjarke Ingels Group (BIG) ist seither rasant zur Leuchtenfamilie angewachsen. Die tragbare Variante **Gople Portable** vereint alle Eigenschaften des populären Designs auf sich und verbindet sie mit den Erfordernissen einer mobilen Leuchte. Der charakteristische Diffusor von Gople ist hier aus robustem Kunststoff und spendet ein angenehm weiches Licht in drei verschiedenen Helligkeitsstufen. **Gople Portable** weist eine beeindruckende Betriebsdauer von 32 Stunden auf, ohne an Netzstrom angeschlossen werden zu müssen. Die langen Laufzeiten gehen einher mit schnellen Ladezeiten. Jedes Element ist so konzipiert, dass hohe Effizienz und niedriger Energieverbrauch garantiert sind. **Gople Portable** eignet sich damit perfekt für alltägliche Beleuchtungsszenarien zu Hause, aber auch für gesellige Stunden im Freien.

**Licht und Genuss**

**Bontà** schafft eine einmalige Verbindung zwischen atmosphärischem Licht und kulinarischem Genuss. Die mobile Designleuchte von Sternekoch Davide Oldani und Attila Veress interagiert mit den Objekten auf dem Esstisch und setzt Gaumenfreuden ansprechend und anregend in Szene. Ihr zylindrischer, opak-weißer Körper besteht aus strukturiertem Milchglas und erzeugt ein angenehm warmes Licht. Das Besondere: Auf dem Leuchtenkörper können unterschiedliche Glasschalen platziert werden, die zum Teilen von Speisen dienen und in zwei Größen und drei Farben erhältlich sind. Bei Schalen und Leuchtkörper handelt es sich um Unikate aus handgefertigtem Glas. **Bontà** überzeugt so als akzentuierendes, dekoratives Element und garantiert zugleich exquisites Licht am Esstisch, egal ob im Restaurant oder zu Hause.

**Maximal flexibel**

**Takku** wiederum steht für minimalistisches Design bei maximaler Flexibilität. Der Name des Entwurfs von Foster & Partners Industrial Design leitet sich vom japanischen Wort für Reißzwecke ab. Er verweist damit sowohl auf die klare Ästhetik der Leuchte als auch ihre flexible Einsatzfähigkeit. Vielseitig nutzbar und mobil, erweist sich **Takku** als treuer Begleiter im alltäglichen Wohnbereich – zum Beispiel für die persönliche Leseecke. Der Leuchtenkopf dirigiert den großen Lichtkegel auf die darunterliegende Fläche und taucht sie in ein weiches Licht. 20 Stunden Netzunabhängigkeit machen **Takku** zum flexiblen Begleiter für individuelle Lichtbedürfnisse. Neben einer weißen oder schwarzen Lackierung ist die Leuchte in vier eloxierten Farben erhältlich: Rot, Grün, Blau und Grau.